

附件二：

2025 年服装与艺术设计学院复试材料要求

服装设计与工程（学硕）、材料与化工（专硕）

考生参加复试需提供能反映专业素养、研究能力和创新潜质的有关材料：

（1）自我介绍（个人照片、姓名、出生年月、毕业/在读院校、报考专业与方向、本人专业背景、工作/实习经历等）；

（2）大学本科成绩单（需加盖教务主管部门或所在院系公章）；

（3）外语水平证明（如大学英语四、六级考试成绩单等）；

（4）科研成果（如参与的项目、专利、公开发表的学术性论文等，其中论文提供期刊封面、目录及正文第 1 页，如外文论文被 SCI、EI、SSCI、A&HCI 等检索，需提供相应检索证明原件，没有可以不提供）；

（5）各类获奖证书、实习证明等（没有可以不提供）；

（6）未来规划（研究生阶段学习计划及职业发展等）。

请将上述材料按顺序汇总整理并装订成册（纸质版 1 份），复试当天随身携带提交给复试专家审阅。相关证照文件原件，须在复试当天带至考场备核验。

艺术学（学硕）

考生参加复试需提供能反映专业素养、研究能力和创新潜质的有关材料：

（1）自我介绍（个人照片、姓名、出生年月、毕业/在读院校、报考专业与方向、本人专业背景、工作/实习经历等）；

（2）大学本科成绩单（需加盖教务主管部门或所在院系公章）；

（3）外语水平证明（如大学英语四、六级考试成绩单等）；

（4）科研成果（如参与的项目、专利、公开发表的学术性论文等，其中论文提供期刊封面、目录及正文第 1 页，如外文论文被 SSCI、A&HCI、SCI、EI 等检索，没有可以不提供）；

（5）各类获奖证书、实习证明等（没有可以不提供）；

（6）作品集（本人原创作品，没有可以不提供）。

请将上述材料第（1）~（5）项按顺序汇总整理并装订成册（纸质版 2 份），若有作品集请准备彩色纸质版 1 册，复试当天随身携带提交给复试专家审阅。相关证照文件原件，须在复试当天带至考场备核验。

另请将上述材料按顺序汇总为单个 PDF 格式文件，以报考专业+考生姓名命名。需考生携带 U 盘，于复试当天拷贝至现场电脑投屏，供专家评阅。

设计学 01（学硕）/设计 01（专硕）

考生参加复试需提供能反映专业素养、研究能力及创新潜质的有关材料：

（1）自我介绍（个人照片、姓名、出生年月、毕业/在读院校、报考专业与方向、本人专业背景、工作/实习经历等）；

（2）大学本科成绩单（需加盖教务主管部门或所在院系公章）；

（3）外语水平证明（如大学英语四、六级考试成绩单等）；

（4）科研成果（如参与的项目、专利、公开发表的学术性论文等，其中论文提供期刊封面、目录及正文第 1 页，如外文论文被 SSCI、A&HCI、SCI、EI 等检索，没有可以不提供）；

（5）各类获奖证书、实习证明等（没有可以不提供）；

（6）作品集（本人原创作品）。

上述材料第（1）项自我介绍纸质版（5 份）、第（6）项作品集彩色纸质版（1 册），请在复试当天随身携带，提交给复试专家审阅。相关证照文件原件，须在复试当天带至考场备核验。

另请将上述第（1）~（6）项材料按顺序汇总为单个 PDF 格式文件，以报考专业+类别+考生姓名（设计学 01+学硕+张三；设计 01+专硕+李四）命名。需考生携带 U 盘，于复试当天拷贝至现场电脑投屏，供专家评阅。

设计学 02（学硕）/设计 02（专硕）

考生参加复试需提供能反映专业素养、研究能力及创新潜质的有关材料：

（1）自我介绍（个人照片、姓名、出生年月、毕业/在读院校、报考专业与方向、本人专业背景、工作/实习经历等）；

（2）大学本科成绩单（需加盖教务主管部门或所在院系公章）；

（3）外语水平证明（如大学英语四、六级考试成绩单等）；

（4）科研成果（如参与的项目、专利、公开发表的学术性论文等，其中论文提供期刊封面、目录及正文第 1 页，如外文论文被 SSCI、A&HCI、SCI、EI 等检索，没有可以不提供）；

（5）设计作品展示（至少包含 1 件作品为快速手绘表达；如果是合作作品，请在作品介绍中注明个人工作内容。如发现多人提交同一作品将视为抄袭）；

（6）各类获奖证书、实习证明等（没有可以不提供）；

请将上述第（1）~（6）项材料按顺序整理并装订成册（彩色纸质版 1 册），复试当天随身携带提交给复试专家审阅。相关证照文件原件，须在复试当天带至考场备核验。

另请将上述第（1）~（6）项材料按顺序汇总为单个 PDF 格式文件，以报考专业+类别+考生姓名（设计学 02+学硕+张三；设计 02+专硕+李四）命名。需考生携带 U 盘，于复试当天拷贝至现场电脑投屏，供专家评阅。

设计学 03（学硕）/设计 03（专硕）

考生参加复试需提供能反映专业素养、研究能力及创新潜质的有关材料：

（1）自我介绍（个人照片、姓名、出生年月、毕业/在读院校、报考专业与方向、本人专业背景、工作/实习经历等）；

（2）大学本科成绩单（需加盖教务主管部门或所在院系公章）；

（3）外语水平证明（如大学英语四、六级考试成绩单等）；

（4）科研成果（如参与的项目、专利、公开发表的学术性论文等，其中论文提供期刊封面、目录及正文第 1 页，如外文论文被 SSCI、A&HCI、SCI、EI 等检索，没有可以不提供）；

（5）各类获奖证书、实习证明等（没有可以不提供）；

（6）作品集（包含本人简历的原创作品集，如另有视频文件，合计不超过 100MB）。

请将上述第（1）~（5）项材料按顺序汇总为单个 PDF 格式文件，以报考专业+类别+考生姓名+支撑材料（设计学 03+学硕+张三+支撑材料；设计 03+专硕+李四+支撑材料）命名。支撑材料中相关证照文件原件，须在复试当天带至考场备核验。

上述第（6）项作品集提交 PDF 文件，文件命名：报考专业+类别+考生姓名+作品集。

需考生携带 U 盘，于复试当天将上述 PDF 文件（作品集和支撑材料）拷贝至现场电脑投屏，供专家评阅。

设计学 04（学硕）/设计 04（专硕）

考生参加复试需提供能反映专业素养、研究能力及创新潜质的有关材料：

（1）自我介绍（个人照片、姓名、出生年月、毕业/在读院校、报考专业与方向、本人专业背景、工作/实习经历等）；

（2）大学本科成绩单（需加盖教务主管部门或所在院系公章）；

（3）外语水平证明（如大学英语四、六级考试成绩单等）；

（4）科研成果（如参与的项目、专利、公开发表的学术性论文等，其中论文提供期刊封面、目录及正文第 1 页，如外文论文被 SSCI、A&HCI、SCI、EI 等检索，没有可以不提供）；

（5）设计作品展示（本人原创作品；如果是合作作品，请在作品介绍中注明个人工作内容）；

（6）各类获奖证书、实习证明等（没有可以不提供）；

请将上述第（1）~（6）项材料按顺序整理并装订成册（彩色纸质版 1 册），复试当天随身携带提交给复试专家审阅。相关证照文件原件，须在复试当天带至考场备核验。

另请将上述第（1）~（6）项材料按顺序汇总为单个 PDF 格式文件，以报考专业+类别+考生姓名（设计学 04+学硕+张三；设计 04+专硕+李四）命名。需考生携带 U 盘，于复试当天拷贝至现场电脑投屏，供专家评阅。

美术与书法（专硕）

考生参加复试需提供能反映专业素养、研究能力及创新潜质的有关材料：

（1）自我介绍（个人照片、姓名、出生年月、毕业/在读院校、报考专业与方向、本人专业背景、工作/实习经历等）；

（2）大学本科成绩单（需加盖教务主管部门或所在院系公章）；

（3）外语水平证明（如大学英语四、六级考试成绩单等）；

（4）科研成果（如参与的项目、专利、公开发表的学术性论文等，其中论文提供期刊封面、目录及正文第 1 页，如外文论文被 SSCI、A&HCI、SCI、EI 等检索，没有可以不提供）；

（5）各类获奖证书、实习证明等（没有可以不提供）；

（6）高清作品集（A4 版面彩色打印，1 册）。

上述第（6）项高清作品集，请考生复试当天随身携带提交给复试专家审阅。

另请将上述第（1）~（6）项材料按顺序汇总为单个 PDF 格式文件，以报考专业+考生姓名（美术与书法+张三）命名。需考生携带 U 盘，于复试当天拷贝至现场电脑投屏，供专家评阅。相关证照文件原件，须在复试当天带至考场备核验。